

BiblioHebdo

Newsletter settimanale della Biblioteca civica
"Giovanni XXIII" di S. Vito dei Normanni
Viene pubblicata ogni venerdì sera

27 giugno 2025

"Caccia al tesoro tra i libri" un viaggio avventuroso nel mondo della lettura



Successo per il laboratorio tenutosi lunedì 23 giugno in biblioteca: protagonisti i bambini, gli indizi e un tesoro molto speciale.

Nella mattinata di lunedì, nella sala lettura della biblioteca comunale, si è tenuto un laboratorio davvero speciale che ha saputo unire gioco, avventura e letteratura.

L'iniziativa, pensata per i più piccoli, ha visto come protagonista una vera e propria caccia al tesoro... tra gli scaffali!

I bambini, armati di entusiasmo, spirito di osservazione e tanta fantasia, si sono trasformati in veri e propri investigatori. Guidati da una serie di indizi nascosti tra i volumi e le pagine, hanno seguito un percorso a tappe che li ha condotti alla scoperta di un misterioso tesoro.

Tra enigmi da risolvere, messaggi cifrati e tracce da seguire, l'attività ha saputo catturare l'attenzione e

l'immaginazione dei bambini, rendendo la biblioteca un luogo dinamico e stimolante. Il tutto si è svolto in un clima giocoso e collaborativo, dove ciascun partecipante ha potuto dare il proprio contributo alla "missione".

Il tesoro finale? Un libro intramontabile: *"L'isola del tesoro"* di Robert Louis Stevenson. Una scelta perfetta, capace di evocare atmosfere avventurose e misteriose, in sintonia con il percorso fatto tra gli scaffali.

Dopo aver trovato il libro, i piccoli partecipanti si sono raccolti in cerchio per ascoltare con attenzione le Volontarie del Servizio Civile, che hanno dato voce alle pagine del racconto, trasportando tutti in un mondo fatto di pirati, mappe e mari lontani.

A conclusione del laboratorio, ogni bambino ha ricevuto un attestato personalizzato da "Investigatore di Biblioteca", a ricordo dell'esperienza e dell'impegno dimostrato durante l'attività. Un simbolo, ma anche un incentivo a tornare ancora una volta in biblioteca, magari per scoprire altri tesori nascosti tra le pagine dei libri.

Una mattinata coinvolgente e educativa, che ha saputo unire lettura, gioco e socialità, confermando ancora una volta quanto la biblioteca possa essere uno spazio vivo, creativo e a misura di bambino. L'entusiasmo dei piccoli partecipanti e la loro partecipazione attiva hanno reso l'evento un vero successo. Già si pensa a nuove iniziative per continuare a coltivare l'amore per la lettura e la scoperta.

L'Europa in musica. Una giornata per celebrare l'arte che unisce



Il 21 giugno, piazze, teatri e strade di tutta Europa si trasformano in palcoscenici per la Festa Europea della Musica.

Torna puntuale, nel giorno del solstizio d'estate, la Festa Europea della Musica: un evento che, come ogni anno, accende i riflettori sull'importanza della musica come linguaggio universale, capace di unire popoli, culture e generazioni.

Nata in Francia nel 1982 con il nome di "*Fête de la Musique*", l'iniziativa si è rapidamente diffusa in tutta Europa e oltre, diventando un appuntamento irrinunciabile per musicisti, appassionati e cittadini di

ogni età. Concerti gratuiti, esibizioni spontanee, performance in spazi pubblici e location inusuali hanno invaso le città europee da Lisbona a Varsavia, da Berlino a Roma.

La filosofia che guida la Festa della Musica è semplice quanto rivoluzionaria: rendere la musica accessibile a tutti. Gli eventi sono gratuiti, spesso all'aperto, e vedono la partecipazione di musicisti professionisti, studenti di conservatorio, artisti emergenti e anche semplici amatori.

In Italia, il Ministero della Cultura ha sostenuto più di 500 iniziative sparse su tutto il territorio nazionale.

La Festa Europea della Musica non è solo un evento, ma anche un invito: a suonare, ascoltare, creare.

In un'epoca in cui la cultura rischia spesso di essere marginalizzata, questa celebrazione è una dimostrazione concreta del ruolo centrale che l'arte può (e deve) avere nella società.

Mentre le ultime note si spengono nell'aria tiepida del solstizio, un messaggio resta chiaro: la musica è viva, e continuerà a parlarci, unendo le voci di un continente intero.

Leonardo Leo, genio musicale del barocco: in biblioteca una sala dedicata al grande compositore

Un grande patrimonio musicale del Sud Italia continua a vivere e a ispirare grazie a un luogo speciale all'interno della biblioteca comunale. Si tratta della Sala Leonardo Leo, uno spazio interamente dedicato alla figura e all'opera del celebre compositore pugliese, considerato uno dei massimi esponenti della scuola napoletana del Settecento.

Nato a San Vito dei Normanni nel 1694, Leonardo Leo fu un musicista straordinario, capace di lasciare un segno profondo nella storia della musica barocca. Autore di opere sacre e profane, nonché didatta stimato, fu tra i primi a sviluppare uno stile musicale moderno, elegante e al tempo stesso rigoroso, che influenzò generazioni di musicisti.

Nella Sala a lui dedicata, la biblioteca custodisce una selezione di testi, partiture, studi critici, biografie e materiali multimediali che raccontano la vita e la produzione artistica del Maestro. Lo spazio, pensato come luogo di studio ma anche di scoperta per il pubblico più ampio, è stato creato per valorizzare la figura di Leo e mantenerne viva la memoria nel territorio in cui nacque e mosse i primi passi.

La Sala Leonardo Leo è un omaggio al nostro illustre concittadino ma anche un punto di partenza per avvicinare le nuove generazioni alla musica classica e al grande patrimonio culturale che ci appartiene.

L'iniziativa si inserisce in un più ampio percorso di valorizzazione della cultura musicale locale, che prevede anche eventi, ascolti guidati e piccole mostre tematiche legate alla figura di Leo e al suo tempo.

Chiunque entri in biblioteca può visitare la sala, consultare i materiali disponibili o semplicemente immergersi nell'atmosfera di un'epoca in cui l'arte musicale era al centro della vita culturale europea. Un modo per riscoprire il genio di un compositore che, a distanza di secoli, continua a emozionare e a far riflettere con la bellezza delle sue note.



"Sotto l'ombrellone con un buon libro" I consigli della Biblioteca comunale "Giovanni XXIII"

Con il solstizio d'estate continuano le letture sotto l'ombrellone: i consigli della biblioteca per una stagione all'insegna del relax e della fantasia

È arrivata ufficialmente l'estate! Con il solstizio del 21 giugno, la giornata più lunga dell'anno ha inaugurato la stagione del sole, del tempo libero e – perché no – anche della buona lettura. Per celebrare questo momento simbolico, la biblioteca comunale "Giovanni XXIII" ha preparato una selezione di libri perfetti da portare con sé in vacanza, in spiaggia o semplicemente sotto l'ombra di un albero.

La proposta, pensata per tutte le età, unisce leggerezza e qualità, con titoli capaci di accompagnare lettori e lettrici durante i pomeriggi assolati o le serate fresche, tra un tuffo e un gelato.

Per i lettori adulti:

"Giallo sole. Sedici grandi autori raccontano un'estate da brividi" a cura di Nicoletta Grill

Un'antologia che raccoglie **sedici** racconti firmati da grandi autori italiani del giallo, tutti accomunati da un tema: l'estate. Ma non fatevi ingannare dal titolo solare: dietro il caldo, il mare e le giornate luminose si nascondono misteri, tensioni e delitti che ribaltano la quiete apparente delle vacanze.

Dalle spiagge affollate ai borghi isolati, dai campeggi ai quartieri sonnolenti delle città svuotate, ogni racconto porta il lettore in un'atmosfera sospesa tra il relax estivo e l'improvvisa inquietudine del crimine. Storie brevi, perfette da leggere sotto l'ombrellone, ma capaci di sorprendere e lasciare il segno.

"L'estate dell'incanto" di Francesco Carofiglio

Francesco Carofiglio ci porta nella Firenze del 1939, attraverso gli occhi incantati di Ines, una bambina di dieci anni. In vacanza con il padre in una grande casa tra le colline, Ines vive giornate sospese, piene di scoperte, domande e prime emozioni, mentre intorno a lei l'Europa si prepara al disastro della guerra.

Il romanzo è un racconto di formazione delicato e struggente, che fonde realtà e immaginazione, memoria e speranza. Con una scrittura intensa e poetica, Carofiglio dipinge l'estate come una stagione della vita in cui tutto può accadere: il tempo sembra rallentare, i sogni si amplificano, e ogni dettaglio si carica di significato.

Per i piccoli lettori:

"Shakespeare raccontato ai bambini : Sogno di una notte di mezza estate e altre storie" di Charles Lamb

Nel "Sogno di una notte di mezza estate" la regina Titania si innamora di un asino. Lo spiritello Ariel scatena una tempesta perfetta per spaventare i traditori del suo padrone, il mago Prospero. L'ebreo Shylock nel "Mercante di Venezia" chiede una libbra di carne a garanzia di un prestito. E poi ci sono "Macbeth, Re Lear, Cimbellino" e tante altre: dieci storie immortali riscritte per i più piccoli quasi due secoli fa, e ancora oggi piene di magia, attualità e grazia. Età di lettura: da 10 anni.

Tutti i libri consigliati sono disponibili presso la **Biblioteca Comunale "Giovanni XXIII"**, dove adulti e bambini possono trovare molte altre proposte estive, tra romanzi, racconti, graphic novel e albi illustrati.

La rubrica "sotto l'ombrellone" sarà aggiornata durante tutta l'estate, anche con suggerimenti tematici e attività di promozione alla lettura.

Perché la lettura non va mai in vacanza... ma può rendere ogni vacanza più ricca.



In biblioteca arrivano i "tavoli del baratto culturale":
in mostra i frutti di un progetto partecipato e
creativo

La biblioteca comunale si conferma ancora una volta un luogo vivo e partecipato, capace di promuovere la cultura non solo attraverso la lettura, ma anche grazie alla condivisione, allo scambio e alla creatività. In questi giorni, infatti, è stato allestito uno spazio speciale all'interno dei corridoi della biblioteca: si tratta dei "Tavoli del Baratto Culturale", un'esposizione dedicata a raccogliere e valorizzare tutti i libri emersi dagli ultimi incontri di baratto culturale promossi dalla biblioteca.

L'iniziativa nasce dal desiderio di restituire visibilità e valore alle idee condivise durante i baratti, un format che nei mesi scorsi ha visto la partecipazione attiva di lettori, cittadini, studenti e curiosi di ogni età, invitati a scambiarsi non oggetti, ma libri, esperienze, racconti, saperi e creatività.

Ora, tutti i risultati di questi incontri trovano spazio su appositi tavoli tematici, accessibili a chiunque entri in biblioteca, creando un vero e proprio percorso espositivo tra le mille forme che la cultura può assumere quando viene condivisa.



Consiglio di lettura

L'estate dei Fantasmi
di Lawrence Osborne

Durante un'estate infuocata, mentre nel Mediterraneo infuria la crisi dei rifugiati, sull'isola di Idrá sbarca il consueto, sofisticato stuolo di intellettuali, artisti, vacanzieri. È la stagione dell'ozio: aperitivi in terrazza, party alcolici, escursioni a bordo degli yacht. Per le ventenni Naomi e Sam si profilano mesi tediosi: l'una ha perso il lavoro in uno studio legale londinese, e in mancanza di alternative è ospite del padre e della seconda moglie nella villa di famiglia; l'altra è appena arrivata da New York e già conta i giorni che la separano dalla partenza. Naomi è tormentata, idealista; Sam bella, ingenua, acerba. L'intesa è inevitabile; la catastrofe, pure. Quando le due si imbattono in Faoud, un giovane naufrago, Naomi escogita un piano tanto audace quanto sconsiderato per aiutarlo, mossa da un altruismo non del tutto disinteressato, e al tempo stesso dal desiderio di punire l'ipocrisia e la fatuità del padre. Ma Faoud ha troppo da perdere, e non può permettersi di assecondare l'ambiguo zelo umanitario della sua benefattrice. Nel rovinoso precipitare degli eventi, i fantasmi saranno riconsegnati per sempre al loro mondo d'ombra e non ci sarà redenzione per chi è «inconsapevole delle complessità della coscienza».



Consiglio di lettura

L'estate del cane nero
di Francesco Carofiglio

Estate 1975. Nello scenario di una Puglia misteriosa, tra la campagna e il mare, quattro ragazzi vivono un'esperienza che segnerà per sempre le loro esistenze. Matteo Leoni, un tredicenne timido e riservato con la passione per la scrittura e la cugina Valentina, sua coetanea bella e intelligente, gli altri amici. L'estate scivola tra escursioni avventurose, corse in bicicletta, presenze inquietanti, bagni notturni, rocambolesche vicende familiari, amori sotterranei, risse e scoperte stupefacenti. Sullo sfondo la traccia misteriosa della foresta, compatta e scura, disegnata a rilievo sulla campagna. Come un cane nero, che corre. Poi arriva settembre, e segnerà la linea di confine, imprevedibile, che dividerà le loro vite.



BiblioHebdo

27 giugno 2025

Newsletter settimanale della Biblioteca civica
"Giovanni XXIII" - San Vito dei Normanni.

Email:

bibliotecacomunale@comune.sanvitodeinormanni.br.it

Facebook: Biblioteca Comunale Giovanni XXIII-San Vito dei Normanni

Instagram: [biblio_sanvitodeinormanni](https://www.instagram.com/biblio_sanvitodeinormanni)

Hanno collaborato a questo numero: Elisa Cisternino, Monica Sambiasi, Flora Vita (staff biblioteca); Virna Leozappa, Loredana Pizzuto, Eleonora Sanna (Servizio Civile Universale); Vanna Cavaliere e Angela Rubino (Imago).