

BiblioHebdo

Newsletter settimanale della Biblioteca civica
"Giovanni XXIII" di S. Vito dei Normanni
Viene pubblicata ogni venerdì sera

12 settembre 2025

Una mattina speciale in Corso Leonardo Leo: giovani, libri e servizio civile



Domenica 7 settembre, dalle 10:30 alle 13:00, il cuore di Corso Leonardo Leo ha battuto più forte grazie all'energia e all'entusiasmo delle volontarie del Servizio Civile Universale. Nei pressi della casetta dei libri "BiblioCorso", si è svolta una mattinata speciale, dedicata alla promozione del Servizio Civile e alla condivisione delle esperienze vissute dalle volontarie impegnate nel programma.

L'iniziativa ha visto la partecipazione di numerosi cittadini, in particolare giovani e studenti, attratti dal banchetto colorato, dai materiali informativi e dalle testimonianze sincere offerte dai protagonisti di questo percorso.

Durante l'incontro è stato presentato il Programma "Leonia", nato per promuovere la lettura e stimolare la cittadinanza attiva; è stato poi illustrato il progetto "In Reading", dedicato alla valorizzazione delle biblioteche come luoghi di cultura, incontro e partecipazione. Le volontarie hanno condiviso

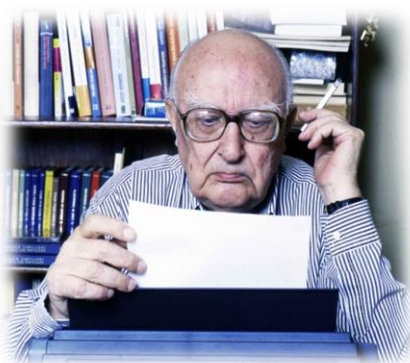
con il pubblico le proprie esperienze personali, raccontando con autenticità e passione un anno di Servizio Civile fatto di impegno, crescita e legami significativi. Oltre alla condivisione delle attività già svolte, il banchetto ha avuto anche una funzione importante: invitare ufficialmente la cittadinanza al seminario che si terrà mercoledì 17 settembre, un momento pubblico in cui le volontarie racconteranno in maniera approfondita il loro anno di servizio. Il seminario sarà l'occasione per scoprire da vicino le opportunità offerte dal Servizio Civile Universale, per fare domande, ascoltare testimonianze e, magari, decidere di intraprendere anche tu questo percorso.

"Il Servizio Civile è una scelta di crescita, impegno e scoperta. E ieri lo abbiamo raccontato con il cuore." – hanno commentato le volontarie a fine giornata.

L'iniziativa si inserisce nel più ampio impegno della biblioteca e del progetto "Leonia" per creare spazi di cittadinanza attiva e coinvolgimento giovanile, partendo proprio dalla cultura e dalla partecipazione.

Appuntamento a mercoledì 17 settembre dalle ore 18:00 alle ore 20:00 presso la Chiesa di San Giovanni per il seminario finale: un'occasione da non perdere per chi desidera conoscere il Servizio Civile da vicino e lasciarsi ispirare.

Il secolo di Camilleri: l'eredità di un maestro senza tempo



Il 6 settembre 1925 nasceva a Porto Empedocle, in provincia di Agrigento, Andrea Camilleri, uno dei più influenti scrittori italiani del Novecento.

A cento anni esatti dalla sua

nascita, l'Italia intera celebra il maestro siciliano con mostre, letture pubbliche, convegni e rassegne teatrali, testimoniando quanto la sua opera continui a parlare al presente. Più che un semplice autore di gialli, Camilleri è stato un intellettuale militante, un osservatore instancabile del nostro Paese, capace di fondere l'invenzione narrativa con la critica sociale. Il centenario rappresenta non solo l'occasione per ricordarne l'immensa produzione letteraria, ma anche per riflettere sull'eredità morale e culturale che ha lasciato.

Dopo una lunga carriera come regista teatrale e autore televisivo, Camilleri esordisce nel mondo editoriale in età avanzata, ma il successo non tarda ad arrivare. Con il romanzo *La forma dell'acqua* (1994), nasce il celebre Commissario Montalbano, destinato a diventare un'icona della narrativa italiana contemporanea. Ambientati nell'immaginaria Vigàta, specchio della reale Porto Empedocle, i romanzi di Camilleri mescolano italiano e dialetto siciliano, offrendo al lettore un'esperienza linguistica unica. Una lingua "ibrida", come lui stesso la definiva, che ha reso i suoi personaggi vivi e profondamente radicati nella realtà sociale del Meridione.

Con oltre 30 romanzi e milioni di copie vendute, le indagini di Salvo Montalbano sono state tradotte in più di 30 lingue e adattate con successo per la televisione. La serie TV, interpretata da Luca Zingaretti, ha trasformato Montalbano in un volto familiare in ogni casa italiana. Ma dietro ogni delitto risolto, Camilleri ci lasciava una denuncia implicita, una riflessione sull'Italia corrotta, sulla burocrazia inefficiente, sulla politica miope. I suoi gialli non erano mai solo trame investigative, ma specchi etici e civili. Fino alla fine dei suoi giorni, Camilleri ha continuato a scrivere e a esprimersi pubblicamente. Ricordato anche per i suoi interventi civili, non ha mai nascosto il suo impegno politico e sociale, schierandosi contro le ingiustizie, il razzismo, le mafie, e difendendo sempre la Costituzione. A cent'anni dalla nascita, le sue storie continuano a parlarci, a porci domande scomode, a farci ridere amaramente e a riflettere. Perché Andrea Camilleri non è solo uno scrittore del passato, ma una coscienza viva che continua a interrogare il presente.

Consigli di lettura

In occasione del centenario della nascita dello scrittore siciliano, la Biblioteca Comunale propone un percorso di lettura dedicato alla sua opera.

***Il gioco della mosca* (2008)**

Un'opera intima e autobiografica, che raccoglie brevi racconti e memorie dell'infanzia di Camilleri nella sua Sicilia.

Le chiama "storie cellulari": piccole narrazioni che rievocano proverbi, giochi, parole dimenticate e gesti antichi. Il libro prende il nome da un gioco reale praticato da bambini, durante il quale si formavano i destini futuri. Un Camilleri diverso, lontano dal giallo, ma vicino al cuore della sua terra e delle sue radici.

***La forma dell'acqua* (1994)**

Il commissario Montalbano – Volume 1

È il romanzo che dà inizio alla saga del Commissario Salvo Montalbano, ambientata nella cittadina immaginaria di Vigàta. Un presunto omicidio eccellente – quello dell'ingegnere Luparello – mette in moto un'indagine che si snoda tra potere, politica e criminalità, con la tipica ironia e profondità di Camilleri. Il titolo è simbolico: "L'acqua non ha forma, prende quella del recipiente che la contiene" – proprio come la verità, spesso manipolata e distorta dai potenti. Perfetto per chi vuole iniziare a conoscere Montalbano e lo stile inconfondibile di Camilleri.

***Il giro di boa* (2003)**

Il commissario Montalbano – Volume 7

Uno dei romanzi più intensi e maturi della serie. Tutto comincia con un cadavere recuperato in mare, probabilmente un migrante annegato, destinato all'oblio. Ma per Montalbano è l'inizio di un'indagine doppia, oscura e piena di implicazioni morali. È anche un momento di crisi personale per il commissario, che riflette sul proprio ruolo e sulla società in cui vive. Un giallo che si fa anche denuncia sociale e ritratto umano, ideale per chi vuole conoscere il Montalbano più profondo e combattuto.

***Il tailleur grigio* (2008)**

Un romanzo breve, ma carico di mistero, sensualità e inquietudine. Protagonista è Adele, giovane e affascinante seconda moglie dell'anziano banchiere Febo Germosino. Quando, il giorno della pensione, Germosino rilegge le tre lettere anonime ricevute nel corso della vita – l'ultima delle quali insinua dubbi sulla fedeltà della moglie – la trama prende una piega sottile e inquietante. Il tailleur grigio che Adele indossa diventa simbolo di ambiguità, seduzione e potere silenzioso.

Camilleri ci regala una storia dal tono diverso, quasi da noir psicologico, raffinata e ambigua come la sua protagonista.

Tutti questi libri sono disponibili in biblioteca! Per prenderli in prestito o ricevere altri consigli, venite a trovarci.

Giornata Mondiale per la Prevenzione del Suicidio "Creare speranza attraverso l'azione"

Ogni anno, il 10 settembre si celebra la Giornata Mondiale per la Prevenzione del Suicidio, un appuntamento promosso dall'Organizzazione Mondiale della Sanità (OMS) e dalla International Association for Suicide Prevention (IASP).

Un momento di riflessione, consapevolezza e mobilitazione collettiva su un tema che, ancora oggi, resta troppo spesso avvolto dal silenzio e dallo stigma. Il tema scelto per il triennio 2021-2025 è *"Creare speranza attraverso l'azione"*, un invito nei confronti di istituzioni, media, famiglie, scuole, comunità a impegnarsi per costruire reti di supporto e promuovere una cultura del dialogo, della cura e dell'ascolto.

Negli ultimi anni, complice anche l'isolamento sociale dovuto alla pandemia, i numeri dei tentativi di suicidio tra adolescenti e giovani adulti sono cresciuti in modo preoccupante. L'accesso ai servizi di salute mentale è ancora insufficiente in molte aree del Paese, e il tema resta scarsamente affrontato a livello scolastico ed educativo.

Secondo i dati dell'OMS, ogni anno oltre 700.000 persone muoiono per suicidio nel mondo: è una delle principali cause di morte tra i giovani di età compresa tra i 15 e i 29 anni. In Italia, si registrano circa 4.000 suicidi l'anno, un numero che potrebbe essere sottostimato a causa di tabù culturali e scarsa raccolta di dati.

Dietro ogni numero, però, c'è una storia. Una persona, una famiglia, una comunità che resta ferita.

La giornata del 10 settembre serve anche a questo: ridare umanità e visibilità a un dolore che spesso resta invisibile. Nel nostro piccolo, come Biblioteca, crediamo che anche i libri possano essere strumenti di comprensione e vicinanza. Per questo motivo, abbiamo selezionato per voi una serie di titoli che affrontano con sensibilità e profondità i temi del disagio giovanile, della salute mentale e della speranza. Libri che parlano di vite fragili, di identità, di sfide interiori e di percorsi verso la luce, rivolti a lettori di tutte le età, genitori, insegnanti, educatori e chiunque desideri avvicinarsi a queste tematiche con rispetto e consapevolezza. Vi invitiamo quindi a scoprire questa selezione, per leggere, riflettere e magari iniziare un percorso di ascolto e solidarietà.



"Il corpo che vuoi" di Alexandra Heminsley

In un'anonima città americana, una giovane ragazza cerca di dare un senso alla propria esistenza mentre si confronta con modelli di bellezza imposti dalla TV e dalla pubblicità, e con relazioni complicate con la coinquilina e il ragazzo. Tra ossessioni, solitudini e dipendenze emotive, il romanzo esplora il disagio contemporaneo e la difficoltà di trovare una propria identità in un mondo sempre più alienante.

Un libro intenso e originale, che affronta temi di fragilità, confronto sociale e ricerca di autenticità.

"I giorni della merla" di Sebastiano Mondadori

Durante uno degli inverni più rigidi in un paesino ai piedi delle Dolomiti, il giovane Luigi assiste a un gesto semplice ma significativo: la sua famiglia accoglie in casa i maialini appena nati per salvarli dal gelo. Quel ricordo, all'apparenza piccolo, diventerà per lui il simbolo di una voglia di riscatto che lo accompagnerà per tutta la vita.

Una storia delicata e intensa che racconta la forza della normalità, il valore delle radici e la dignità dei percorsi silenziosi. Un invito a riconoscere la poesia nascosta nelle vite comuni e il coraggio che serve per restare fedeli a sé stessi.

"Mio figlio: l'amore che non ho fatto in tempo a dirgli" di Marco Termenana

La storia vera e dolorosa di un padre che racconta la vita del figlio Giuseppe, un giovane tormentato che, a soli 21 anni, ha scelto di togliersi la vita. Un racconto intimo e sincero che affronta temi cruciali come il disagio giovanile, l'identità di genere, l'isolamento volontario e la sofferenza interiore.

Un libro rivolto a genitori, insegnanti, educatori e a chiunque voglia comprendere più a fondo le difficoltà che molti giovani affrontano oggi. Una testimonianza che vuole offrire supporto e speranza a chi si trova ad affrontare situazioni simili.

Se ti senti in difficoltà, non sei solo.

Puoi rivolgerti ai servizi territoriali di salute mentale, al medico di base, o chiamare il numero gratuito **Telefono Amico 0223272327** o **Samaritans 06 77208977**.

Parlare può fare la differenza.

Leonia 2023: un anno di libri, relazioni e crescita

Il 18 settembre si conclude l'esperienza del Servizio Civile Universale con un evento aperto alla cittadinanza. Dopo dodici mesi intensi e profondamente formativi, si avvia alla conclusione il progetto Leonia 2023, iniziativa del Servizio Civile Universale che ha visto coinvolti numerosi giovani in attività culturali e sociali sul territorio.

All'interno del progetto Leonia 2023, articolato in diverse iniziative su tutto il territorio, anche il programma "In Reading 2023" ha avuto un ruolo centrale. A San Vito dei Normanni, le volontarie coinvolte in questo specifico ambito hanno dato vita a un percorso prezioso, fatto di letture, dialoghi e attività che hanno avvicinato sempre più persone al piacere dei libri e alla vita della biblioteca.

Un percorso fatto di letture condivise, laboratori, incontri con bambini e ragazzi, valorizzazione della biblioteca e promozione della cultura come strumento di crescita e partecipazione.

Il Seminario Finale, in programma mercoledì 17 settembre dalle ore 18:00 alle ore 20:00 presso la Chiesa di San Giovanni, sarà l'occasione per raccontare il cammino fatto, i traguardi raggiunti e le tante piccole grandi storie vissute durante l'anno. L'evento offrirà uno spazio di condivisione e riflessione, dando voce alle volontarie e alle esperienze che hanno segnato questo intenso percorso formativo e umano. Invitiamo tutta la cittadinanza a partecipare per celebrare insieme la bellezza dell'impegno, della cultura e del servizio per il bene comune.



Consiglio di lettura

La donna con l'ombrello rotto di Yevgenia Belorusets

Storie potenti di donne che vivono nell'ombra, in un'Ucraina perennemente sospesa tra l'attesa e la paura della guerra. Quando il sole sorge sull'est dell'Ucraina, illuminando le miniere di carbone e gli immensi campi di questa zona di confine, qualcosa resta nell'ombra: è la presenza impalpabile di una guerra che continua da decenni, e che la gente sente nelle ossa, tanto da non riuscire a pensarsi senza di essa. In una serie di storie che sono delle vere e proprie istantanee, sorprendenti come incontri inattesi, Yevgenia Belorusets getta la sua, di luce, sulle piccole grandi esistenze di donne ucraine, ordinarie e straordinarie: una fiorista che parla solo la lingua dei fiori; una sognatrice che grazie ai suoi sogni reinventa il futuro; una manicurista bellissima svanita un giorno nel nulla; una rifugiata che, nelle sue tante fughe, non riesce a lasciarsi alle spalle un ombrello rotto; una donna che l'8 marzo capisce che non camminerà mai più. La Belorusets racconta queste storie originali, tenere e terribili, con un'ironia di fondo che permette di illuminare la disperazione, e una lingua lirica e oggettiva in grado di fissare le immagini con una nitidezza straordinaria - proprio come nelle fotografie che arricchiscono questa raccolta - regalandoci un affresco preziosissimo di esistenze che vivono e passano sullo sfondo di una Storia che ha dimenticato ogni clemenza.



Consiglio di lettura

Sorelle di Daisy Johnson

Le sorelle Luglio e Settembre sono strette da un legame simbiotico forgiato con una promessa di sangue quando erano bambine. Abituate all'isolamento, non hanno mai avuto amici. Un pomeriggio a scuola accade qualcosa di indicibile e da cui non si può tornare indietro. Alla disperata ricerca di un nuovo inizio, si trasferiscono con la madre dall'altra parte del paese, sul mare, in una vecchia casa di famiglia semiabbandonata: le luci tremolano, dalle pareti provengono strani rumori, dormire sembra impossibile. Ma, malgrado ciò, la vita torna ad assumere una parvenza di normalità. Luglio però si accorge che qualcosa sta cambiando, e il vincolo con la sorella inizia ad assumere forme che non riesce a decifrare. Ma cos'è successo quel giorno a scuola che ha cambiato per sempre le loro vite?



BiblioHebdo

12 settembre 2025

Newsletter settimanale della Biblioteca civica "Giovanni XXIII" - San Vito dei Normanni.

Email:

bibliotecacomunale@comune.sanvitodeinormanni.br.it

Facebook: Biblioteca Comunale Giovanni XXIII-San Vito dei Normanni

Instagram: [biblio_sanvitodeinormanni](https://www.instagram.com/biblio_sanvitodeinormanni)

Hanno collaborato a questo numero: Elisa Cisternino, Monica Sambiasi, Flora Vita (staff biblioteca); Virna Leozappa, Loredana Pizzuto, Eleonora Sanna (Servizio Civile Universale); Vanna Cavaliere e Angela Rubino (Imago).