

BiblioHebdo

Newsletter settimanale della Biblioteca civica

“Giovanni XXIII” di S. Vito dei Normanni

Viene pubblicata ogni venerdì sera

28 marzo 2025

Giornata Nazionale per la Promozione della Lettura

"Chi non legge, a settanta anni, avrà vissuto una sola vita, la propria. Chi legge avrà vissuto 5000 anni: c'era quando Caino uccise Abele, quando Renzo sposò Lucia, quando Leopardi ammirava l'infinità, perché la lettura è un'immortalità all'indietro." - Umberto Eco

Il 24 marzo si celebra la Giornata Nazionale della Promozione della Lettura, istituita nel 2009 con l'obiettivo di sensibilizzare i cittadini, in particolare le nuove generazioni, sull'importanza di leggere.

La lettura, infatti, è un mezzo potente per stimolare la mente, ampliare i propri orizzonti e sviluppare una maggiore comprensione delle diverse realtà che ci circondano.

La Giornata della Lettura ci invita a riflettere sul valore della lettura e ci incoraggia a diffondere la cultura dei libri. È un'occasione per riscoprire il piacere di leggere, che non solo arricchisce la nostra vita, ma ci connette con la storia, la cultura e l'immaginazione, regalandoci nuove esperienze ogni volta che apriamo un libro. Proprio in occasione di questa giornata speciale, la Biblioteca Comunale ha voluto organizzare un Baratto Culturale, un'iniziativa pensata per promuovere la lettura e favorire lo scambio di conoscenze tra i membri della comunità.

Il Baratto Culturale alla Biblioteca Giovanni XXIII Un grande successo di condivisione e solidarietà



Venerdì 28 marzo 2025 la Biblioteca Giovanni XXIII ha ospitato un evento che ha riscosso un enorme successo: il Baratto Culturale. In un'epoca in cui la condivisione e la sostenibilità diventano sempre più centrali, questo evento ha rappresentato una perfetta fusione di cultura, solidarietà e impegno sociale, coinvolgendo l'intera comunità.

L'iniziativa, che ha visto la partecipazione di numerosi cittadini, ha avuto l'obiettivo di promuovere lo scambio gratuito di libri, permettendo a chiunque di "barattare" la propria conoscenza con quella degli altri. I partecipanti, armati di libri, hanno avuto l'opportunità di incontrarsi, scambiare idee e scoprire nuovi materiali, in un clima di condivisione genuina e di reciproca valorizzazione.

Il Baratto Culturale ha attirato non solo i lettori più appassionati, ma anche famiglie e giovani che, incuriositi dalla proposta, hanno voluto esplorare nuove letture e materiali. La comunità ha avuto l'occasione di confrontarsi su temi letterari e artistici, con scambi che hanno arricchito non solo le loro librerie, ma anche la loro conoscenza. I partecipanti hanno apprezzato non solo l'aspetto del baratto, ma anche il valore simbolico dell'evento, che ha messo al centro la cultura come strumento di unione.

Il gesto di solidarietà del "donare" e non solo "ricevere" ha arricchito ulteriormente il senso dell'incontro. La generosità dei partecipanti ha permesso a molti di scoprire nuovi autori e artisti, e di rendere accessibili a tutti opere che altrimenti sarebbero rimaste fuori dalla portata di molti.

La Biblioteca "Giovanni XXIII", infatti, ha come obiettivo quello di voler essere un punto di riferimento culturale e sociale per la città, capace di organizzare eventi in grado di coinvolgere e unire le persone.

Questo evento ha superato ogni aspettativa, dimostrando come la cultura possa fungere da potente collante sociale. Un evento che, senza dubbio, verrà ripetuto nei prossimi mesi, continuando a coltivare il desiderio di condivisione e scambio tra le generazioni.



Cibo sostenibile e il risparmio dell'acqua: un laboratorio per un futuro più verde



Giovedì 27 marzo la nostra biblioteca ha ospitato un laboratorio educativo dal titolo *"Cibo sostenibile e il risparmio dell'acqua"*, un'iniziativa pensata per sensibilizzare i bambini sulla corretta alimentazione e sull'importanza di ridurre gli sprechi, in particolare quelli alimentari e idrici. Durante l'evento, i piccoli partecipanti sono stati guidati in un viaggio interattivo che ha messo in luce le connessioni vitali tra il cibo che consumiamo, l'ambiente e le risorse naturali. L'incontro è stato moderato dalla Dott.ssa Stefania Calamo, laureata in biotecnologie ed esperta in sicurezza e qualità dell'alimentazione, che ha saputo guidare i partecipanti attraverso temi cruciali come l'importanza di un'alimentazione equilibrata e la gestione responsabile delle risorse naturali. Con il suo approccio competente e appassionato, la Dottoressa Calamo ha spiegato ai bambini come ogni scelta alimentare possa influire sull'ambiente, collegando direttamente i temi del risparmio

idrico e della lotta agli sprechi con la sostenibilità globale. Il laboratorio ha visto l'affiancamento di letture tematiche pensate per i più giovani, che hanno trattato argomenti come la produzione e il consumo responsabile degli alimenti, l'importanza della stagionalità e della biodiversità agricola, e le pratiche quotidiane per risparmiare acqua.

Questi racconti hanno messo in evidenza quanto sia fondamentale scegliere alimenti a basso impatto ambientale, ridurre gli sprechi alimentari e fare attenzione al consumo di acqua. Inoltre, sono stati presentati esempi concreti di come si possa, fin da piccoli, fare la differenza: come scegliere prodotti freschi e locali, come ridurre l'uso dell'acqua in cucina, e come evitare il più possibile lo spreco alimentare a casa e a scuola. I bambini sono stati invitati a riflettere su come anche un piccolo gesto quotidiano, come chiudere il rubinetto mentre ci si lava le mani o mangiare cibi di stagione, possa contribuire a un futuro più sostenibile.

L'incontro si è concluso con una riflessione collettiva su come ogni bambino, attraverso le proprie scelte quotidiane, possa diventare un protagonista del cambiamento, ispirando anche gli adulti a seguire buone pratiche per il benessere del nostro pianeta. L'iniziativa è stata accolta con entusiasmo e partecipazione, confermando l'importanza di sensibilizzare le nuove generazioni sulla necessità di un consumo responsabile e di un impegno costante per ridurre gli sprechi. Grazie a questo laboratorio, i bambini non solo hanno imparato a conoscere meglio le risorse naturali, ma hanno anche compreso che, con piccoli gesti, è possibile fare la differenza per il nostro futuro e per quello del nostro ambiente. Questo laboratorio si ispira agli Obiettivi di **"Sostenibilità 12 e 2"** dell'Agenda 2030 delle Nazioni Unite. L'evento è stato, infatti, progettato per sensibilizzare i bambini sul legame tra le nostre scelte alimentari e le risorse naturali, in particolare l'acqua. Gli obiettivi di **"sostenibilità 12"** - consumo e produzione responsabili - e **"sostenibilità 2"** - porre fine alla fame, raggiungere la sicurezza alimentare, migliorare la nutrizione e promuovere un'agricoltura sostenibile - sono stati al centro delle attività e delle letture tematiche.



Giornata Mondiale dell'Acqua

In occasione della Giornata Mondiale dell'Acqua, che si è celebrata lo scorso sabato 22 marzo, la Biblioteca Comunale Giovanni XXIII ha preparato una speciale selezione di libri a tema!

Vi invitiamo a scoprire una ricca varietà di testi che trattano dell'importanza dell'acqua, della sua tutela e del suo ruolo fondamentale nel nostro quotidiano e nell'ambiente, ma anche letture dedicate al cibo sostenibile e alle scelte alimentari responsabili!

Un'occasione per riflettere su come le nostre azioni quotidiane possano contribuire alla salvaguardia del nostro pianeta, partendo dall'acqua e dal cibo che consumiamo ogni giorno.

Vi aspettiamo in biblioteca per scoprire queste letture imperdibili!



Pippi Calzelunghe compie 80 anni.
Un'icona senza tempo

Nel 2025, un personaggio indimenticabile compie 80 anni: Pippi Calzelunghe, la bambina più coraggiosa, stravagante e indipendente che abbia mai calcato le pagine dei libri per bambini. Creata dalla scrittrice svedese Astrid Lindgren, Pippi ha conquistato il cuore di milioni di lettori in tutto il mondo, diventando una delle figure più emblematiche della letteratura per l'infanzia.

Pippi Calzelunghe è apparsa per la prima volta nel 1945 nel libro *Pippi Långstrump* (titolo originale svedese). La storia di una bambina vivace e fuori dagli schemi, che vive da sola in una grande villa, e che ha una scimmia e un cavallo come compagni di avventure, ha subito catturato l'immaginazione di bambini e adulti.

Nel corso degli anni, Pippi è diventata un simbolo di indipendenza e autoaffermazione. La sua personalità senza paura e il suo disinteresse per le convenzioni sociali erano e sono un'ispirazione per molti. Con le sue calze lunghe e sgargianti, e i suoi capelli rosso fuoco intrecciati in due trecce che sfidano la simmetria, Pippi rappresenta un modello di individualità e libertà che risuona ancora oggi.

Dal suo debutto nei libri, la figura di Pippi Calzelunghe è diventata un fenomeno globale. I libri sono stati tradotti in numerose lingue, e Pippi è stata protagonista di adattamenti cinematografici, televisivi e teatrali. Il personaggio ha continuato a essere popolare anche nei decenni successivi, grazie anche alla storica interpretazione dell'attrice svedese Inger Nilsson nella serie televisiva degli anni '70.

L'immagine di Pippi è diventata parte integrante della cultura popolare, e il suo spirito di avventura ha continuato a ispirare generazioni di lettori e spettatori.

Oggi come oggi Pippi Calzelunghe continua a incarnare valori che sono ancora attuali. La sua resistenza alle aspettative sociali, la sua indipendenza e il suo coraggio sono qualità che vengono sempre più apprezzate in un mondo che promuove l'autenticità e la diversità.

In questo anno che segna l'80° anniversario di Pippi Calzelunghe, è bello celebrare un personaggio che non ha mai smesso di parlare ai bambini e agli adulti, invitandoci a vivere la vita con fantasia, coraggio e spirito di avventura. Con il suo inconfondibile stile e il suo spirito indomito, Pippi Calzelunghe rimarrà sempre un'icona senza tempo della letteratura e della cultura popolare.

Presso la nostra biblioteca sono disponibili numerosi volumi di Pippi Calzelunghe, così che i più piccoli possano immergersi nelle sue fantastiche avventure e lasciarsi ispirare dalla sua indipendenza e creatività.



Antonio Fogazzaro: un'anima tra tradizione e modernità



Nel panorama della letteratura italiana del XIX secolo, uno dei nomi che spicca per la sua capacità di intrecciare tradizione e modernità è senza dubbio Antonio Fogazzaro. Nato il 25 marzo 1842 a Vicenza, lo scrittore è stato una delle figure centrali del romanzo italiano dell'epoca, capace di affrontare tematiche profonde legate alla religione, alla morale e alle contraddizioni della società moderna.

La sua vita, segnata dall'influenza della sua famiglia borghese di tradizione cattolica e dall'ambiente intellettuale di Vicenza, si intreccia con quella del suo tempo: un'Italia che si sta preparando a vivere l'Unità e a misurarsi con le sfide politiche, sociali e culturali del nuovo secolo.

La sua scrittura si distingue per un forte impegno morale, sociale e religioso, ma anche per una visione innovativa della condizione umana, segnata dai conflitti interiori e dalle difficoltà a coniugare fede e ragione.

Tra le opere più significative spicca **"Piccolo mondo antico"**, un romanzo ambientato nella sua amata terra veneta, che racconta la storia di un giovane, Emilio, e del suo difficile rapporto con la fede e con la figura della madre. La narrazione esplora il contrasto tra la tradizione religiosa e la modernità che inizia a farsi strada, trattando temi come il conflitto tra la fede e la ragione, il progresso e il passato.

Un altro titolo che segna la sua carriera è sicuramente **"Malombra"**, un romanzo gotico incentrato su una donna, il cui destino tragico è segnato da un amore ossessivo e dalla presenza inquietante di una casa misteriosa. Qui, Fogazzaro esplora i temi della passione, della colpa e della redenzione in una trama densa di atmosfere suggestive e psicologicamente complesse.

Fogazzaro è stato un autore in grado di anticipare i tempi. Sebbene profondamente legato alla tradizione cattolica, la sua riflessione sulla religione era tutt'altro che dogmatica. Nei suoi scritti si evidenzia un tentativo di comprendere la fede cristiana alla luce delle sfide della modernità. Le sue opere, infatti, non solo mettono in discussione i dogmi tradizionali, ma esplorano anche le difficoltà dell'uomo nel conciliare la spiritualità con la razionalità.

La sua capacità di affrontare tematiche universali, come il conflitto tra fede e ragione, la lotta interiore dell'individuo e il rapporto con la tradizione, ha reso la sua opera attuale anche per le generazioni successive.

L'eredità di Fogazzaro vive ancora oggi. Le sue opere sono disponibili presso la nostra biblioteca comunale "Giovanni XXIII", per chi desidera scoprire o riscoprire questi capolavori della letteratura ottocentesca. Un'occasione imperdibile per immergersi nelle affascinanti storie di Fogazzaro e riflettere sulle sue profonde intuizioni sulla condizione umana.

Giornata Mondiale del Teatro

In occasione della Giornata Mondiale del Teatro, che si celebra il 27 marzo, la nostra Biblioteca Comunale "Giovanni XXIII" ha organizzato una selezione speciale di letture a tema. Queste opere, che spaziano dai grandi classici ai testi contemporanei, offrono non solo uno spunto di riflessione sul mondo del teatro, ma anche un'occasione per esplorare la sua evoluzione e il suo ruolo fondamentale nella società odierna. Il teatro è da sempre, infatti, un mezzo potente per esprimere la condizione umana, sollevare interrogativi, provocare emozioni e stimolare il dialogo tra individui e culture diverse.

"Aspettando Godot" di Samuel Beckett

Un classico del teatro dell'assurdo che esplora temi di solitudine, attesa e crisi esistenziale. Questo dramma, simbolo di un'epoca, invita a riflettere sul significato dell'esistenza.

"I Sei Personaggi in Cerca d'Autore" di Luigi Pirandello

Un'opera che riflette sul confine tra realtà e finzione, offrendo uno spunto di riflessione sul teatro come specchio della società e dell'individuo.

"Macbeth" di William Shakespeare

Una tragedia che indaga sull'ambizione, il potere e la colpa. Macbeth, spinto dalla profezia delle streghe e dalla sua moglie manipolatrice, commette un omicidio che lo condurrà alla sua rovina.

Attraverso queste letture, vogliamo celebrare il teatro come un potente strumento per creare consapevolezza e unione tra le persone, favorendo il dialogo su temi universali. Il teatro, infatti, non è solo un luogo dove vengono raccontate storie, ma anche uno spazio dove la cultura e la società si confrontano, si sfidano e si trasformano.

Consiglio di lettura

Romeo e Giulietta

di William Shakespeare

Quando lo sguardo di Romeo incrocia quello della dolce Giulietta, è amore a prima vista. Un sentimento purissimo e incrollabile, ma proibito perché le loro famiglie, i Montecchi e i Capuleti, sono mortalmente nemiche. Il destino, beffardo e crudele, fa di tutto per separarli. Solo l'ombra della notte, il rifugio sicuro e segreto, permette ai due amanti di incontrarsi, lontano dagli occhi vigili e ostili che minacciano di distruggere la loro felicità. In quei pochi attimi rubati all'oscurità, Romeo e Giulietta trovano un paradiso nascosto, un mondo dove l'amore trionfa sulla violenza, dove il tempo sembra fermarsi e dove, per un momento, possono ignorare le leggi e le tradizioni che li separano. Un attimo di paradiso, ma il destino è avverso e l'ombra della morte aleggia su di loro, pronta a strappare via ciò che hanno di più prezioso.

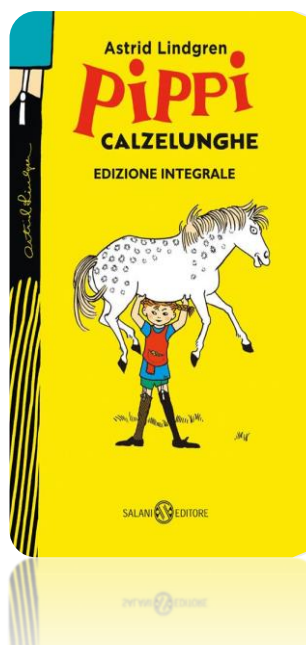
Romeo e Giulietta, la più celebre e la più amata tra le opere di Shakespeare, mette in scena la lotta tra le ragioni dell'odio e quelle dell'amore, il drammatico conflitto tra le generazioni e il contrasto tra l'appassionata consapevolezza dell'amore e l'inesorabile concatenarsi delle circostanze funeste.



Consiglio di lettura per i più piccoli

Pippi Calzelunghe Di Astrid Lindgren

«Un tempo avevo paura di rimanere in casa da sola, ma ora non più, perché Pippi è con me», ha scritto una bambina ad Astrid Lindgren. Pippi Calzelunghe è un libro conosciuto in tutto il mondo e tradotto in 65 lingue. Anche voi troverete in Pippi una compagna forte, allegra, furba e ricchissima. Vive sola a Villa Villacolle e non ha paura di niente: sta benissimo anche senza genitori, perché così nessuno le dice quando è ora di andare a letto o le insegna le buone maniere, che non servono a nulla se non si è veramente generosi. E Pippi, appunto, lo è. Leggete le sue avventure e vi sentirete, come lei, tanto forti da sollevare un cavallo.



BiblioHebdo

28 marzo 2025

Newsletter settimanale della Biblioteca civica "Giovanni XXIII" - San Vito dei Normanni.

Email:

[bibliotecacomunale@comune.sanvitodeinormanni.br.it](mailto:biblioteccomunale@comune.sanvitodeinormanni.br.it)

Facebook: Biblioteca Comunale Giovanni XXIII-San Vito dei Normanni

Instagram: [biblio_sanvitodeinormanni](https://www.instagram.com/biblio_sanvitodeinormanni)

Hanno collaborato a questo numero: Elisa Cisternino, Monica Sambiasi, Flora Vita (staff biblioteca); Virna Leozappa, Loredana Pizzuto, Eleonora Sanna (Servizio Civile Universale); Vanna Cavaliere e Angela Rubino (Libermedia).